

НЕКОММЕРЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШАКАРИМА г. СЕМЕЙ»

Рассмотрено  
на заседании Ученого  
совета факультета  
Протокол № 1 от «15» 09 2020 г.

Утверждаю  
Декан факультета искусства  
и спорта  
Б. Турганбаева  
«15» 09 2020 г.



**ПЛАН РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**«6В01402 Музыкальное образование»**  
на 2020-2024 годы

Семей 2020 г.

## Содержание

1	Паспорт плана развития образовательной программы	
2	Аналитическое обоснование ОП	
2.1	Сведения об образовательной программе	
2.2	Сведения об обучающихся	
2.3	Внутренние и внешние условия развития ОП	
2.4	Сведения о ППС, реализующих образовательную программу	
2.5	Характеристика достижений ОП	
3	Основные задачи плана развития ОП	
4	Анализ рисков ОП	
5	План мероприятий по развитию ОП	

### 1. Паспорт Плана развития ОП бакалавриата «6В01402 Музыкальное образование»

1	Основание для разработки	Совершенствование образовательного процесса, повышение качества реализации образовательной программы
2	Основные разработчики	Заведующий кафедрой Татиева М. Е., менеджер ОП Айтжанова Ж. Н., члены рабочей группы по разработке ОП Бодауова Б. К., Колбина Е. В.
3	Сроки реализации	на 2020-2024 годы
4	Ожидаемые результаты реализации	Качественная подготовка бакалавров – учителей музыки, повышение научного потенциала сотрудников, реализующих ОП, укрепление материальной базы ВУЗа в направлении подготовки учителей с предметной специализацией общего развития

## **2. Аналитическое обоснование ОП**

### **2.1 Сведения об образовательной программе «6В01402 Музыкальное образование»**

В Университете имени Шакарима с 2012 года начата разработка образовательных программ на основе регламентирующих документов, подготовленных Департаментом по академическим вопросам по ГОСО РК, утвержденного Приказом МОН РК от 31 октября 2018 года № 604 (Приложение 7 ГОСВО); Приложения к приказу Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» № 133 от 8 июня 2017 года; Профессионального стандарта «Педагог».

В настоящее время, образовательные программы разрабатываются на основе П 042-1.06-2018 Положения об Образовательной программе Университета Шакарима, в редакции № 4 от 22.11.2018 года, введенной взамен редакции № 3 от 15.12.2016 года.

На основе образовательной программы составляются рабочие учебные планы, каталоги элективных дисциплин, для разработки которых также утверждены ректором университета регламентирующие документы:

П 042-1.13-2019 Положение по составлению рабочего учебного плана Университета Шакарима (редакция № 2 от 26.08.2019, взамен редакции № 1 от 20.04.2017 г.);

П 042-1.17-2020 Положение о каталоге элективных дисциплин Университета Шакарима (редакция № 3 от 05.02.2020 г., взамен редакции № 2 от 07.03.2017 г.);

Утверждено П 042-1.18.2018 Положение об Академических комитетах образовательных программ Университета Шакарима (редакция № 1 от 22.11.2018 г.) - органе управления и развития групп образовательных программ в рамках соответствующей области образования и направления подготовки.

Целью образовательной программы «6В01402 Музыкальное образование» является подготовка бакалавров для осуществления образовательной деятельности в учебных заведениях различного типа, владеющих необходимой суммой знаний, умений и навыков, способных реализовать их в музыкально-педагогической деятельности.

Обучающихся по Образовательной программе, готовят к проведению педагогической деятельности в сфере обязательного и дополнительного образования области музыкального искусства. Кроме обучения игре на двух инструментах, синтезаторе, постановке голоса, дирижирования, ансамблевого исполнительства, обучающимся будет предложено изучение современных дисциплин: основ продюсирования и арт-менеджмента, создание аранжировок песен на музыкальном редакторе, создание цифровых образовательных ресурсов, изучение основ музыкальной терапии,

сочинение, импровизация и аранжировка музыкальных произведений. По образовательной программе «Музыкальное образование» работает 3 кандидата педагогических наук, два один Заслуженный деятель культуры РК, 5 магистров педагогических наук, лауреаты Международных и Республиканских конкурсов. Имеется аппаратура для звукозаписывающей лаборатории, концертный кабинет, компьютерный кабинет, необходимый инструментарий для осуществления подготовки учителей музыки, возможности для развития индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа разработана с учетом потребностей регионального рынка труда, требований нормативных документов Министерства образования и науки Республики Казахстан и представляет собой систему документов для организации образовательного процесса.

Полученный объем знаний, умений и навыков позволит выпускникам ВУЗа по образовательной программе «6В01402 Музыкальное образование» осуществлять образовательную деятельность в учебных заведениях различного типа, реализовать наработанные компетенции в музыкально-педагогической деятельности.

## 2.2 Сведения об обучающихся

<b>Форма обучения</b>	<b>2016-2017 уч.год</b>	<b>2017-2018 уч.год</b>	<b>2018-2019 уч.год</b>	<b>2019-2020 уч.год</b>	<b>2020-2021 уч.г.</b>
<i>Очная</i>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>39</b>	<b>44</b>	<b>59</b>
<i>Заочная</i>	<b>63</b>	<b>59</b>	<b>69</b>	<b>62</b>	<b>61</b>

## 2.3 Внутренние и внешние условия для развития ОП

ППС кафедры в учебном процессе широко используют различные активные методы такие, как метод проблемного изложения, презентаций, дискуссий, групповые работы, методы критического мышления, деловые и ролевые игры, мозговой штурм и т.д. Ряд преподавателей реализуют следующие технологии: модульное обучение асс. профессор, доцент, к.пед.н. Султанова Н.К., технологию интерактивного обучения ст.преп. Колбина Е.В., технологию развития критического мышления и.о. доцента, к.п.н. Бодауова Б.К., старший преподаватель Айтжанова Ж.Н. и др. В учебном процессе педагогами используются как традиционные, так и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы обучения: лекции, групповые проекты, презентации, тренинги и др. Данные мероприятия направлены на развитие профессиональных компетенций: способность к осуществлению педагогической деятельности общеобразовательных учреждений с целью реализации интегративных моделей образования, готовность к взаимодействию с общественными организациями.

Внедрение и эффективность активных методов обучения и инновационных методов преподавания отслеживаются через взаимопосещение занятий ППС, проведение мастер-классов и обсуждение на научно-методических семинарах кафедр. Протоколы научно-методического семинара кафедры отражают деятельность преподавателей использованию в учебном процессе современных образовательных современных технологий. Данные технологии преподаватели используют при проведении семинаров в рамках повышения квалификации педагогических кадров. Например, и.о. доцента, к.пед.н. Бодауова Б.К., старший преподаватель Колбина Е.В. проводили семинары для педагогических работников города Семей « для педагогов вузов, колледжей и общеобразовательных школ. ППС кафедры провели и запланировали проведения в формате круглого стола для учителей СОШ семинаров по инновационным методам обучения.

Учебная и производственная практики организованы и проведены с соблюдением требований ГОСО РК от 23.08.2012г. №1080 и в соответствии с Положением о профессиональной практике студентов ГУ им.Шакарима города Семей. Для качественной организации практик на кафедре имеется вся необходимая документация, :приказы на практику с указанием руководителей от вуза и предприятия, рабочие программы учебной, педагогической и производственной практики, графики и планы работ по видам практики и т.д. Заранее определены сроки установочной и итоговой конференций.

Для прохождения практик кафедрой заключены коллективные договора со следующими организациями:

Педагогические практики:

для специальности «Музыкальное образование»: СШ №38, СШ №17, СШ № 42 договоры заключены до 2022 года. Школы оснащены оборудованным кабинетом музыки, имеются ТСО, дидактические материалы, учебники, музыкальные инструменты. В каждой школе работает учитель музыки.

Все остальные практики студентами проходятся, согласно установленному графику, по месту проживания.

По всем видам практик на кафедре имеются сквозные программы.

Все практики проводились в соответствии с заключенными договорами со школами и другими организациями. Предварительно руководители практик провели установочные конференции, где ознакомили студентов с требованиями практики и с документацией, предоставляемой для защиты отчетов. Во время практики методист по учебной и воспитательной работе проводит со студентами консультации по подготовке планов уроков музыки, структуре планов, особенностях внеклассной работы по музыкальному воспитанию, оказывает помощь в подборе материала по содержанию учебных занятий, обеспечивает студентов нотной литературой и фонозаписями, наглядными пособиями к урокам, музыкальными инструментами. За время практики посещаются и анализируются уроки музыки, проведенные студентами, после каждого урока проводился подробный анализ деятельности студента на занятии, особенностях каждого урока, каждой педагогической ситуации, с которой пришлось встретиться студентам

Замечаний со стороны руководства школ нет. По результатам практик проводятся итоговые конференции, где студенты представляют свои отчеты руководителям практик.

В числе сотрудников кафедры работают педагоги-практики: Бейсембеков А.Т.- деятель культуры РК, в прошлом директор филармонии им. Кашаубаева г. Семей, педагог, певец. Тыныбаева Ж.Т.- старший преподаватель, более 15-ти лет работы в общеобразовательной школе. Султанова Н.К.- ассоциированный профессор, доцент, к.п.н., более 10-ти лет работы в качестве учителя музыки, Колбина Е.В.- старший преподаватель, 7 лет стажа в качестве учителя музыки общеобразовательной школы.

В рамках налаживания связей с зарубежными партнерами сотрудниками кафедры заключены договора и реализуются планы о сотрудничестве кафедры «Музыкальное образование» ГУ им. Шакарима г. Семей с коллективом кафедры «Музыкальные дисциплины» Северо-КазГУ им. М. Козыбаева г. Петропавловска, кафедрой Теории и методики эстетического воспитания Омского ГПУ (Россия), коллективом кафедры «Музыкальное воспитание и хореография» Могилевского Государственного университета им. А. А. Кулешова (Республика Беларусь).

На кафедре "Искусство и музыка" имеются Договора о партнерстве между СГПИ и ОмГПУ о сотрудничестве в области научной работы, образования и повышения научной квалификации ППС сотрудников, подготовки студентов, магистрантов, докторантов:

1. Организация образовательных, научно-теоретических и научно-практических мероприятий;
2. Партнерское участие в международных образовательных, научно-исследовательских проектах и программах, экспертно-аналитической работе;
3. Реализация программ академической мобильности;
4. Организация повышения квалификации ППС и др.

Выпускники специальности «Музыкальное образование» НАО "Университета имени Шакарима города Семей" учились и могут учиться в заочной магистратуре Омского государственного педагогического университета по специальности «Музыкально-компьютерные технологии» на кафедре «Теория и методика музыкального воспитания и образования» (зав.кафедрой к.п.н., доцент Феттер Павел Зигфридович)

В рамках соглашения о партнерстве с Омским государственным педагогическим университетом и Государственным университетом имени Шакарима города Семей 25.02. 2015 года была организована и проведена Он-лайн лекция и вебинар с заведующим кафедрой «Теории и методики музыкального и эстетического воспитания» канд. пед. наук Феттером П. З. и доцентом кафедры Зубачевской Н.А. на тему: «Принцип системно-деятельностного подхода» для студентов и сотрудников специальности «Музыкальное образование», в 2016 году был проведен международный семинар для учителей музыки общеобразовательных школ и педагогов дополнительного образования на базе ГУ имени Шакарима. Омским государственным педагогическим университетом был проведен вебинар, в рамках которого профессорско-преподавательский состав кафедры прослушал лекции д.п.н, профессора МГПУ Сусловой Н.В.

"Музыкальное мышление в контексте современного музыкознания" и представлен вниманию педагогов конкурс учителей музыки общеобразовательных школ "Лучший учитель музыки".

Студенты и преподаватели кафедры принимают участие в ежегодных Международных фестивалях, проводимых в г. Семей. Это фестиваль-конкурс татарского искусства «Иртыш моннары» и фестиваль русского искусства «Прииртышские напевы». Неоднократно студенты были награждены грамотами лауреатов и призеров фестивалей.

Например, в 2018 году приняли участие в 19 Международном фестивале-конкурсе татарского искусства «Иртыш моннары». 19.10.2018 – Участие учебного хора в 14 Международном фестивале русского искусства «Прииртышские напевы». 30.10.2018 – Участие Найверт Е. на 19 Международном фестивале татарской музыки – диплом Лауреата. ППС кафедры принимали участие в качестве организаторов концертов и членов жюри Международных фестивалей русского искусства «Прииртышские напевы».

В 2016 году 22 февраля был проведен Международный семинар для учителей музыки общеобразовательных школ на тему: «Новые подходы в работе учителей музыки в контексте модернизации педагогического образования» (опыт работы России и Казахстана), где состоялся круглый стол с участием заведующим кафедрой, к.п.н. Феттером П.З. Омского Государственного педагогического университета на тему «Инновации в методике преподавания музыки».

20.03.2017 года проведен международный семинар «Обновление содержания образования» (из опыта России и Казахстана) с участием Феттер.П. З. заведующего кафедрой ОГПУ.

В 2018 году Кафедра организовала приглашение ученого Омского государственного педагогического университета кандидата педагогических наук, доцента, заведующего кафедрой «Теории и методики музыкального и эстетического воспитания» Феттера П.З. Им были прочтены лекции в количестве 18 часов и курсы повышения квалификации для учителей музыки общеобразовательных школ, педагогов ДМШ, ДШИ, ППС историко-педагогического факультета на тему: «Модернизация педагогического образования в современных условиях» объемом 72 часа.

Сотрудниками кафедры 18.11.2019 г. в Бескарагайском районе с. Большая Владимировка проведен круглый стол для учителей музыки общеобразовательных школ, педагогов ДМШ, ДШИ Восточно-Казахстанского региона на тему: «Обновление содержания музыкального образования в условиях цифровизации». Лектор: Феттер П.З., к.п.н., доцент Омского государственного педагогического университета.

Сотрудники кафедры проходят Международные курсы повышения квалификации. Например: и.о. доцент кафедры Ахметова Т.Ш. (Сертификат 24 – 26 апреля 2017 г. обучение по повышению квалификации в КазНАИ им. Т. Жургенова на семинарах, проведенных д.п.н., профессором МПГУ, академиком МАНПО Абдуллиным Э.Б. (г. Москва, Россия) по программе: «Настоящее искусство – для всех!» в объеме 36 часов). И.о. доцент кафедры Ахметова Т.Ш. (Удостоверение о повышении квалификации в объеме 72 часа. Прошла повышение квалификации и профессиональную переподготовку работников образования в ОмГПУ с 20 марта по 01 апреля 2017 года по дополнительной профессиональной программе «Модернизация педагогического образования в современных условиях».)



## **2.4 Сведения о ППС, реализующих образовательную программу**

Профессорско-преподавательский состав кафедры соответствует квалификационным требованиям, уровню и специфике образовательных программ согласно Типовым квалификационным характеристикам должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц (приказ Министра образования и науки РК №338 от 13.07.2009г.), ГОСО РК «Высшее образование. Основные положения. Бакалавриат» (ГОСО РК 5.04.019-2011). В соответствии с нормативными показателями, установленными Законом Республики Казахстан «Об образовании» и ГОСО РК 5.03.008-2009 – «Система образования Республики Казахстан. Контингент обучающихся. Основные положения» ежегодно определяется штат ППС университета. Остепененность кафедры составляет%

Из общего числа преподавателей штатными являются 10 преподавателей: из них 2 кандидата наук (один – ассоциированный профессор, доцент), 1 и.о. профессора, 2 заслуженных деятеля культуры РК. Процентная доля преподавателей, имеющих ученые степени и звания, составляет %, среди штатных преподавателей - 50 %., учитывая ППС по общеобразовательным дисциплинам.

Академическую степень магистра педагогических наук имеют 4 преподавателя кафедры и 1 преподаватель - магистр искусствоведческих наук.

Все преподаватели кафедры имеют базовое образование. Базовое образование всех преподавателей соответствует профилю кафедры

На кафедре преподают обладатели звания заслуженного деятеля культуры РК – 1, член Прииртышского отделения союза композиторов – 1, член- корреспондент МАНПО -1.

По ОП Музыкальное образование к учебному образовательному процессу были привлечены Заслуженные деятели культуры РК: Сейтказы О.Ж., Досымжанов К. Д., кандидаты педагогических наук (Ахметова Т.Ш., Бодауова Б.К., Султанова Н.К.), магистры педагогических и искусствоведческих наук (Айтжанова Ж.Н., Тыныбаева Ж.Т., Тюребаева А.М., Кисамеденова М.К., Саткенова А.А.). В

В числе сотрудников кафедры работают педагоги-практики: Бейсембеков А.Т.- деятель культуры РК, в прошлом директор филармонии им. Кашаубаеваг.Семей, педагог по вокальному исполнительству, Тыныбаева Ж.Т.- старший преподаватель, более 15-ти лет работы в общеобразовательной школе. Султанова Н.К.- ассоциированный профессор, доцент, к.п.н., более 10-ти лет работы в качестве учителя музыки, Колбина Е.В.- старший преподаватель, 7 лет стажа в качестве учителя музыки общеобразовательной школы. На кафедре имеется план прохождения повышения квалификации

## **2.5 Характеристика достижений ОП**

В 2019 году Образовательная программа «6B01402 Музыкальное образование» для набора 2019 – 2020 учебного года была внесена в Реестр ОП ЕСУВО РК и прошла оценку качества экспертами МОН РК. По результатам экспертизы материалов Образовательная программа получила 83 балла. В 2020 году ОП была переработана, более глубоко разработаны результаты обучения, добавились альтернативные дисциплины, виды практик, более подробно разработано и уточнено содержание дисциплин.

## **3 Основные задачи плана развития ОП**

**Для эффективной реализации ОП определены следующие задачи:**

- подготовка профессионально состоятельных и востребованных бакалавров, обладающих как общекультурными, так и профессиональными компетенциями;
- подготовка бакалавров владеющих профессиональными навыками для решения научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности, способных использовать полученное образование для дальнейшего индивидуального развития и самореализации в обществе;
- Формирование толерантной личности, открытой к культурному многообразию, способной к межкультурному, межкулициональному и межкультурному диалогу.
- Направленность на развитие технологической компетентности выпускников, способных отбирать и адекватно применять педагогические, информационно- коммуникационные, цифровые технологии для осуществления музыкально-педагогической деятельности.

**Ожидаемые конечные результаты предполагают:**

По завершении образовательной программы обучающиеся будут способны: 1. демонстрировать понимание специфики обновленного содержания музыкального образования; 2. применять новые подходы в обучении и преподавании (компетентностный, диалоговый и др.), способствующие развитию у обучающихся критического мышления, познавательной активности, способности работать в команде, самостоятельности в решении проблем и пр.; 3. осуществлять работу по формированию общенациональных и нравственных ценностей личности в соответствии с общегосударственной программой «Руханижаңғыру»; 4. использовать экономические, экологические, правовые знания, научные представления о менеджменте в профессиональной, общественной и иной деятельности; 5. демонстрировать знание истории, обычаев и традиций казахского народа, казахского языка как культурного кода нации; 6. совершенствовать свою профессиональную деятельность на основе знания сущности психологических механизмов, личностных особенностей, установок и направленности субъектов, их эмоциональных состояний 7. осмысливать музыку как востребованное общечеловеческое явление, ее значимость и роль в жизни людей, ее место среди других видов

искусства, формы коммуникации посредством музыки; 8. анализировать музыкальные произведения с точки зрения их педагогического потенциала; 9. подбирать аккомпанемент к несложным вокальным мелодиям на основе правил и закономерностей гармонии, транспонировать музыкальный материал в другие тональности; 10. демонстрировать владение музыкально-исполнительскими навыками: игры на музыкальном инструменте, хорового дирижирования и вокального исполнительства; 11. организовывать внеклассную воспитательную музыкальную работу и деятельность музыкально-творческих коллективов и солистов в условиях обновления содержания среднего образования; 12. применять современные психолого-педагогические и цифровые технологии в учебном процессе; 13. организовывать исследовательскую и проектную деятельность обучающихся в области музыкальной культуры; 14. выстраивать устную и письменную коммуникацию на государственном, русском и английском языках с целью эффективной организации профессиональной, общественной и иной деятельности; 15. осуществлять музыкально-эстетическое воспитание с учетом личностных и индивидуальных потребностей обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями в пространстве инклюзивного образования.

#### 4 Анализ рисков ОП

Параметры оценки	Сильные стороны:	Слабые стороны:
Учебный процесс	Высокое качество знаний студентов	
	Наличие прозрачной и эффективной системы контроля знаний студентов и мониторинга их учебных достижений	Низкий уровень внедрения полиязычия
	Разработана и внедрена рейтинговая система оценки знаний студентов	Отсутствие академической мобильности обучающихся
	Созданы условия для самостоятельного доступа обучающихся к учебным ресурсам и технологиям самообразования	Слабое владение русским языком студентов – оралманов – не использование в полной мере библиотечного фонда
		Недостаточное количество электронных мультимедийных курсов
Сотрудничество	Укрепление сотрудничества с образовательными учреждениями города. Тесное сотрудничество с учреждениями культуры	инертность части педагогического коллектива

	Участие работодателей в формировании образовательных программ, их соответствие потребностям современного рынка труда	
	Создание базы (базовые площадки) для внедрения в практику методических наработок ППС	
	Привлечение работодателей к формированию принципов подготовки конкурентоспособных специалистов	
Наука	Рост научных и методических публикаций ППС кафедры	
Материальная база	Высокий уровень обеспечения образовательных программ учебной, учебно-методической и научной литературой	
	Высокий уровень использования интерактивных и информационных технологий в учебном процессе	недостаточное материально-техническое и финансовое обеспечение деятельности в соответствии с имеющимися потребностями;
	Наличие беспроводного интернета во всех учебных корпусах и общежитиях	
	Наличие оборудованных спортивных залов, бассейна, базы отдыха для развития и отдыха персонала и студентов	
	Наличие развитой инфраструктуры, обеспечивающей основные процессы деятельности университета	
	Наличие единой информационно-коммуникационной системы	
Воспитательная работа	Разнообразие книжного фонда, обеспечивающего потребности обучающихся и сотрудников в информационных ресурсах	
	Наличие индивидуального подхода к обучению и личностному развитию студентов	

Контингент сотрудников кафедры	Активное участие ППС в повышении квалификации, обновлении знаний и профессиональных навыков	Повышение среднего возраста профессорско-преподавательского состава с учеными степенями и званиями
	Возможность творческой самореализации	Недостаточно высокая активность участия ППС в конкурсах на выполнение грантовых научных проектов, финансируемых МОН РК и другими фондами
	Материальное стимулирование работников Вуза	Недостаточное привлечение к преподавательской деятельности практиков, иностранных специалистов, докторов PhD
	Наличие эффективного механизма кадрового отбора ППС и оценки их профессиональных достижений	Недостаточное количество преподавателей, владеющих иностранными языками
	Наличие внутренних нормативных документов с требованиями к организации и содержанию преподавательской деятельности	Отсутствие обучающихся в докторнатуре из числа ППС специальности
	Наличие эффективной системы стимулирования преподавателей	
Управление	Наличие сертифицированной и действующей системы менеджмента качества	
	Наличие эффективной организационной структуры, содействующей реализации миссии и видения университета	
	Наличие системы планирования (долгосрочного, среднесрочного, краткосрочного) и контроля реализации планов	
	Наличие базы внутренних нормативных документов, обеспечивающих эффективное управление процессами	

### Определение возможностей и угроз

Параметры оценки	Возможности	Угрозы
Учебный процесс	Обеспечение города и области квалифицированными кадрами, учитывая высокую потребность и наличие вакантных мест в городе и близлежащих районах	Малое количество студентов на русском отделении
	Развитие науки и практики музыкального образования	Отсутствие квотных грантов для подготовки учителей музыки
	Использование современных методов обработки и передачи информации для повышения оперативности работы с внешней и внутренней документацией	
	Полный переход кафедры на электронный документооборот	
	Участие в Республиканских конкурсах исполнительского мастерства	
	Реализация полиязычия по образовательным программам бакалавриата и магистратуры	
	Подготовка и проведение олимпиад на английском, казахском и русском языках среди обучающихся по неязыковым образовательным программам	
	Повышение уровня как внутренней, так и внешней академической мобильности обучающихся	
	Повышение эффективности использования в учебном процессе существующих материально-технических средств и новых методов обучения	
	Изучение иностранного языка на курсах Вуза	
Сотрудничество	Установление сотрудничества с дошкольными учреждениями	
	Повышение мотивации работников производственной сферы к академическому сотрудничеству в рамках совместной деятельности	Снижение роли Ассоциации выпускников в образовательной деятельности университета
Контингент	Совершенствование языковой подготовки	Сокращение ППС кафедры

сотрудников	преподавателей и обучающихся. Подготовка ППС и обучающихся университета к сдаче экзаменов по английскому языку (TOEFL, IELTS)	
	Расширение международного партнерства в рамках создания совместных образовательных программ, проведения научных исследований, подготовки научно-педагогических кадров	Недостаточный объем международных стажировок для практического освоения новых технологий в научных исследованиях и образовательной деятельности
	Расширение целевой подготовки магистров, докторов PhD через магистратуру и докторантуру ведущих вузов Республики Казахстан	Высокая стоимость международных обменных программ
	Воспроизводство собственных научно-педагогических кадров	
	Совершенствование системы по привлечению к реализации образовательных программ молодых докторов, кандидатов наук и докторов PhD из других вузов, в том числе зарубежных	
Воспитательная работа	Участие в городских, республиканских, международных конкурсах, фестивалях, конференциях.	
	Систематизация сбора информации о карьерном продвижении выпускников в рамках существующего механизма обратной связи	
	Совершенствование процесса трудоустройства, создание системы мониторинга потребностей рынка труда	
	Развитие сети библиотечно-информационных услуг	Износ музыкальных инструментов
	Расширение компьютерного парка и внедрение инновационных технологий обучения	
Материальная база	Увеличение статьи расходов на приобретение современного лабораторного оборудования	
	Развитие сети библиотечно-информационных услуг	

### Сопоставление сильных и слабых сторон

Сильные стороны	Возможности	Угрозы
<p>1. Высокое качество знаний студентов</p> <p>2. Укрепление сотрудничества с образовательными учреждениями города. Тесное сотрудничество с учреждениями культуры</p> <p>3. Рост научных и методических публикаций ППС кафедры.</p> <p>4. Наличие развитой инфраструктуры, обеспечивающей основные процессы деятельности университета.</p> <p>5. Активное участие ППС в повышении квалификации, обновлении знаний и профессиональных навыков.</p>	<p>1. Обеспечение города и области квалифицированными кадрами, учитывая высокую потребность и наличие вакантных мест в городе и близлежащих районах.</p> <p>2. Установление сотрудничества с дошкольными учреждениями.</p> <p>3. Расширение международного партнерства в рамках создания совместных образовательных программ, проведения научных исследований, подготовки научно-педагогических кадров.</p> <p>4. Расширение компьютерного парка и внедрение инновационных технологий обучения.</p> <p>5. Участие в городских, республиканских, международных конкурсах, фестивалях, конференциях.</p> <p>1. Активизировать профориентационную работу по специальности</p>	<p>1. Отсутствие полномасштабного набора студентов на русском отделении специальности.</p> <p>2. Недостаточный объем международных стажировок для практического освоения новых технологий в научных исследованиях и образовательной деятельности.</p> <p>3. Износ музыкальных инструментов.</p> <p>4. Высокая стоимость международных обменных программ.</p>
	<p>1. Совершенствование языковой подготовки преподавателей и обучающихся. Подготовка</p>	<p>1. Высокая стоимость международных обменных программ.</p>



	ППС и обучающихся университета к сдаче экзаменов по английскому языку (TOEFL, IELTS). 2. Повышение уровня как внутренней, так и внешней академической мобильности обучающихся. 3. Изучение иностранного языка на курсах Вуза.	2. Отсутствие квотных грантов для подготовки учителей музыки
--	---	--

## 5 План мероприятий по развитию ОП

№	Наименование мероприятий	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
1.	Направить для обучения в докторантуре преподавателей кафедры Кисамеденову М. К. и Саткенову А. А.	с 2021 учебного года	Кисамеденова М. К., Саткенова А. А.	Повышение качества проведения учебной работы с обучающимися по ОП. Повышение острепенности ППС, работающих по реализации ОП
2.	Разработка электронных образовательных ресурсов	ежегодно	Заведующий кафедрой Татиева М. Е., ответственный за методическую деятельность сотрудников Ахметова Т. Ш.	Улучшение учебного процесса, использование возможностей дистанционных образовательных технологий
3	Приобретение музыкальных инструментов	ежегодно	Заведующий кафедрой Татиева М. Е	Обновление и улучшение материальной базы ВУЗа в направлении подготовки учителей предметной

				специализации общего развития
4	Направление ППС для прохождения КПК в ВУЗы Казахстана и за рубежом	ежегодно	Заведующий кафедрой Татиева М. Е	Улучшения качества преподавания и уровня усвоения знаний учащимися
5	Выпуск учебно – методических пособий и издание монографий	ежегодно	Ответственный по науке Бодауова Б. К.	Обеспечение обучающихся учебными пособиями по предметам
6	Участие ППС и обучающихся в Международных и республиканских научно – практических конференциях	ежегодно	Ответственный по науке Бодауова Б. К.	Развитие научного потенциала кафедры
7	Укрепление и развитие международных связей	ежегодно	Заведующий кафедрой Татиева М. Е	Обмен опытом
8	Организация академической мобильности обучающихся и преподавателей	ежегодно	Заведующий кафедрой Татиева М. Е	Обмен опытом
9	Получение сотрудниками сертификатов о сдаче экзаменов по английскому языку	ежегодно	Заведующий кафедрой Татиева М. Е	Постепенный перевод ОП в формат трехязычия
10	Публикации в журналах с импакт-фактором	ежегодно	Ответственный по науке Бодауова Б. К.	Развитие научного потенциала сотрудников кафедры